

ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A CRIAÇÃO DE UM PLANO DE TRABALHO DOCENTE

Título e estrutura curricular

- O título da aula deverá ser claro e estar relacionado aos objetivos
- Os objetivos precisam se relacionar com as estratégias e avaliação
- A aula deverá apresentar uma visão interdisciplinar do tema
- Indicar o nível de ensino e a série

Em relação às estratégias:

- Cada atividade deverá conter toda a orientação necessária ao aluno
- As atividades deverão orientar o trabalho que os alunos irão realizar
- As aulas não poderão ser meramente expositivas
- As atividades deverão tratar de: pesquisas, experimentações, trocas de informações, resolução de problemas, tomada de decisões, registros e divulgação dos novos conhecimentos
- Também as atividades deverão estimular a curiosidade, a polêmica, o debate entre os alunos

Recursos

- Inserir recursos multimídia do Portal
 - <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html>
 - <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/diaadia/educadores/> e/ou
- Inserir sites e/ou vídeos youtube ou outro
- Prever o uso de materiais pedagógicos concretos.

Formato

- Ter cuidado com plágio, sempre coloque a fonte de tudo, se for da internet, inclusive o link e a data de acesso.
- Inserir link nos endereços web e endereços web nos links
- Colocar autoria e fonte nas imagens inseridas na aula
- Elaborar, pelo menos, 3 tipos de atividades para os alunos trabalharem dentro desta aula
- Fazer correção de português em todo o texto
- O texto deverá ser bem formatado
- O texto deverá conter ilustração dos conteúdos indicados
- Inserir o nome do Professor Orientador e do co-autor, quando for o caso
- Indicar materiais em recursos complementares, além dos citados nas estratégias

ROTEIRO DE AULA

AUTORIA:

- Aluno-mestre:
- Co-autor Aluno-mestre:
- Instituição: Colégio Estadual Wolff Klabin

ESTRUTURA CURRICULAR:

- Nível de Ensino:
() CMEI () Educação Infantil () 1º Ciclo () 2º Ciclo
- Componente curricular principal:
() Alfabetização () Língua Portuguesa () Literatura Infantil () Matemática
- Outro: _____
- Tema: _____

DADOS DA AULA:

- **Título:** Crie um título relacionado ao assunto da aula. Seja criativo na escolha do tema. Verifique também as sugestões de aulas já publicadas nos Portais Educativos, observando se o tema escolhido por você já não foi exaustivamente proposto. Priorize temas ainda não abordados por outros colegas.
- **Palavras-chave:** separadas por ponto e vírgula
- **O que o aluno poderá aprender com esta aula:** Informe os objetivos da sua aula. Pense em objetivos claros e centrados nos alunos, com relação direta com as estratégias e avaliação da aula.
 - O quê? Conteúdos (conceituais, procedimentais, atitudinais), habilidades e competências.
 - Para quê? Finalidade social do aprendido – prática social.
 - Um objetivo para cada conteúdo listado.
- **Duração:** Informe o tempo necessário para concluir a sua sugestão.
- **Listagem:** conteúdos (listar unidade e tópicos)
- **Linguagens - eixos:** assinale os relacionados com a proposta da aula

2

Científico:

- Linguagem matemática
- Formação de conceitos
- Linguagem científica
- Arte
- Produção textual
- Interpretação
- Domínio do código
- Leitura
- Oralidade

Ético-político

- Valores individuais
- Valores políticos
- Meio de comunicação
- Valores éticos
- Relação de poder
- Valores coletivos
- Valores morais
- Relações sociais

Sócio-ambiental

- Recursos naturais
- Valores, hábitos e atitudes
- Exploração dos recursos
- Preserções naturais
- Homem, trabalho e a cultura

Estético-cultural

- Arte mundial
- Arte regional
- Arte nacional
- Cultura popular
- Cultura erudita

ESTRATÉGIAS E RECURSOS DA AULA

ORIENTAÇÕES:

- Como os alunos poderão atingir os objetivos propostos: por meio de atividades de trocas, as exploratórias, as experimentais, as de comunicação, as interativas, de colaboração e cooperação?
- E como o professor vai ativar esse processo: com situações desafiantes, questionamentos, problematizações, agrupando os alunos por interesses comuns, confrontando os diferentes pensamentos dos alunos, refletindo com os alunos os seus posicionamentos?
- Que tipo de ferramentas ou recursos tecnológicos poderá ser colocado à disposição dos alunos? Em que momentos da aula?
- Os alunos terão acesso às produções dos demais, vão interagir e se auto-avaliarem? Depois de terem realizado as atividades o que os alunos farão com esses novos conhecimentos, onde poderão aplicá-los, onde irão divulgar?
- A aula poderá privilegiar a inserção dos recursos publicados nos Portais Educativos para que esta, ao ser baixada, permita o acesso aos recursos em locais sem internet.

1 PRÁTICA SOCIAL INICIAL DO CONTEÚDO:

Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno: O assunto que será tratado nessa sugestão de aula exige que os alunos já tenham conhecimento de outros conceitos ou assuntos para que possam compreender e aprender o que propõe? O que os alunos já sabem sobre o tema. Conversar com o professor da turma, quais os temas já trabalhados com os alunos sobre a aula a ser dada.

2. PROBLEMATIZAÇÃO (DISCUSSÃO): Segundo Prof^o Gasparin a problematização é um desafio, ou seja, é a criação de uma necessidade para que o educando, através de sua ação, busque o conhecimento. Discussão sobre os

principais problemas postos pela prática social e pelo conteúdo. Os principais problemas são as questões fundamentais que foram apreendidas pelo professor e pelos alunos e que precisam ser resolvidas, não pela escola, ou na escola, mas no âmbito da sociedade como um todo. Pode ser em forma de perguntas. Os estudantes vão levantar muitos pontos que gostariam de estudar, mas nem sempre podemos trabalhar tudo, então se devem selecionar com o grupo os principais problemas a serem discutidos na unidade. Uma discussão que inicia uma motivação para as próximas aulas. O professor pode propor algumas questões para iniciar esta atividade.

2.1 Dimensões: Explicar que o conhecimento (conteúdo) vai ser construído (trabalhado) nas dimensões conceitual, científica, social, histórica, econômica, política, estética, religiosa, ideológica, etc., transformadas em questões problematizadoras. Liste pelo menos 3 dimensões. Neste momento deixamos clara a interdisciplinaridade.

3

3 INSTRUMENTALIZAÇÃO/DESENVOLVIMENTO:

- Descrever o passo a passo da aula em si, ou seja, como fará a ligação da prática social inicial com o tema selecionado.
- Introduzir o novo assunto e desenvolver o conteúdo, as atividades, fechamento ou síntese integradora, onde o aprendiz poderá expressar a sua compreensão do assunto estudado.
- A metodologia da aula deverá prever a participação do aluno, podendo ser: aula expositiva dialogada, leitura de mundo, leitura orientada de textos selecionados, trabalhos em grupo, seminário, entrevistas com pessoas, análises de cenas de vídeos ou filmes, produções escritas, encenações, atividades práticas, experimentos, entre outros. Prever como vai trabalhar cada uma das linguagens e dimensões propostas.

4 PRÁTICA SOCIAL FINAL DO CONTEÚDO: Nova postura prática ante a realidade: Intenções, predisposições, prática, novo conhecimento. O estudante coloca em execução o que propôs.

4.1 Intenções do aluno: nova postura prática, nova atitude sobre o conteúdo

4.2 Ações do aluno: nova prática social do conteúdo - transformação social

Recursos pedagógicos necessários para a aula: Colocar em anexo os textos e atividades, jogos, imagens, indicações de vídeos e demais recursos, etc.

Recursos Complementares: Além dos recursos multimídia ou links incluídos na estratégia da aula, indique também outras fontes complementares como textos, vídeos, portais, blogs etc. Organize as informações e coloque links nos endereços web.

AVALIAÇÃO

- **Como avaliar:** A avaliação deve ser consistente com o que propõem os objetivos de aprendizagem e deve incorporar as habilidades e competências dos objetivos. Não se trata aqui de provas e outras medições, mas de procedimentos que o professor pode se valer de forma que os alunos tenham oportunidade de comprovar a sua aprendizagem.

Agora faça uma boa revisão ortográfica. Você deverá salvar aula no site <http://estagiocewk.pbworks.com>

REFERÊNCIAS DE TODOS OS RECURSOS UTILIZADOS:

ANEXOS:

FONTE:

- GASPARIN, João Luiz. **Uma didática para a pedagogia histórico-crítica**. 2ªed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
- PORTAL DO PROFESSOR – MEC. Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html> acessado em 25/02/2011.

ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO DA AÇÃO DOCENTE E DO ROTEIRO DE AULA

SUGESTÃO 1

Instituição em que realizou o estágio:	
Data do relatório:	Período do estágio na instituição: Tarde

CRITÉRIOS	DISCORDO	CONCORDO	CONCORDO PLENAMENTE
Título e estrutura curricular			
• O título da aula está claro e relacionado aos objetivos. Os objetivos foram atingidos durante as estratégias e avaliação	0,1	0,2	0,3
• O planejamento está organizado, claro e objetivo, estabelece os procedimentos da ação docente na aula.	0,1	0,2	0,3
• A aula apresentou uma visão interdisciplinar do tema	0,1	0,2	0,3
Em relação às estratégias:			
• As atividades estavam claras para os alunos. A aula foi dialogada, estimulando a participação de todos	0,1	0,2	0,3
• As atividades estimularam pesquisas, experimentações, trocas de informações, resolução de problemas, tomada de decisões, a criatividade, registros ou divulgação dos novos conhecimentos.	0,1	0,2	0,3
• As atividades provocaram a curiosidade, a polêmica, o debate entre os alunos	0,1	0,2	0,3
Recursos			
• Utilizou recursos multimídia e/ou materiais pedagógicos. Foram adequados ao tema proposto e bem explorados. O texto e demais materiais possuíam referências bibliográficas ou outras fontes.	0,3	0,6	1,2
Estagiário			
• O desempenho do aluno-estagiário durante a ação docente adequado, apresentando segurança e domínio do conteúdo trabalhado, relacionando-se bem com os alunos. Teve domínio de classe, organizando as atividades e a participação de todos.	0,3	0,6	1,0
• Nos procedimentos na ação docente, percebe-se que a aula foi introduzida com criatividade, mobilizando o interesse da turma e fazendo ligação com conceitos básicos do tema proposto. A construção do conhecimento foi realizada a partir da contextualização do tema, envolvendo o cotidiano dos alunos, apresentando uma estrutura lógica e própria para idade das crianças. O aluno-estagiário retoma os pontos principais da aula, deixando claro o conceito básico, levando os alunos a perceberem a sua relação com o seu cotidiano. Questiona os alunos durante as atividades, avaliando o seu grau de entendimento. Propõe atividades práticas, exercícios e/ou produções escrito-orais na aula.	0,4	0,7	1,0
TOTAL			

4

Telêmaco Borba, ____/____/2011.

Aluno-estagiário

Professor do Campo de Estágio

Prof. de Prática de Formação

ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO DA AÇÃO DOCENTE E DO ROTEIRO DE AULA

SUGESTÃO 2

Instituição em que realizou o estágio:	
Data do relatório:	Período do estágio na instituição: Tarde

CRITÉRIOS	DISCORDO	CONCORDO	CONCORDO PLENAMENTE
Título e estrutura curricular <ul style="list-style-type: none"> O título da aula está claro e relacionado aos objetivos. Os objetivos foram atingidos durante as estratégias e avaliação O planejamento está organizado, claro e objetivo, estabelece os procedimentos da ação docente na aula. A aula apresentou uma visão interdisciplinar do tema 	0,3	0,6	0,9
Em relação às estratégias: <ul style="list-style-type: none"> As atividades estavam claras para os alunos. A aula foi dialogada, estimulando a participação de todos As atividades estimularam pesquisas, experimentações, trocas de informações, resolução de problemas, tomada de decisões, a criatividade, registros ou divulgação dos novos conhecimentos. As atividades provocaram a curiosidade, a polêmica, o debate entre os alunos 	0,3	0,6	0,9
Recursos <ul style="list-style-type: none"> Utilizou recursos multimídia e/ou materiais pedagógicos. Foram adequados ao tema proposto e bem explorados. O texto e demais materiais possuíam referências bibliográficas ou outras fontes. 	0,3	0,6	1,2
Estagiário <ul style="list-style-type: none"> O desempenho do aluno-estagiário durante a ação docente adequado, apresentando segurança e domínio do conteúdo trabalhado, relacionando-se bem com os alunos. Teve domínio de classe, organizando as atividades e a participação de todos. 	0,3	0,6	1,0
<ul style="list-style-type: none"> Nos procedimentos na ação docente, percebe-se que a aula foi introduzida com criatividade, mobilizando o interesse da turma e fazendo ligação com conceitos básicos do tema proposto. A construção do conhecimento foi realizada a partir da contextualização do tema, envolvendo o cotidiano dos alunos, apresentando uma estrutura lógica e própria para idade das crianças. O aluno-estagiário retoma os pontos principais da aula, deixando claro o conceito básico, levando os alunos a perceberem a sua relação com o seu cotidiano. Questiona os alunos durante as atividades, avaliando o seu grau de entendimento. Propõem atividades práticas, exercícios e/ou produções escrito-orais na aula. 	0,4	0,7	1,0
TOTAL	1,6	3,1	5,0

5

Telêmaco Borba, ___/___/2011.

Aluno-estagiário

Professor do Campo de Estágio

Prof. De Prática de Formação

SERÁ COLOCADO EM CADA PÁGINA DO ESTUDANTE ON-LINE

TERMO DE ACEITE

Concordo com a publicação dessa aula para acesso público. Essa cessão permite cópia, distribuição, exibição, edição, execução desde que mantidos os créditos de autoria. Esta aula é cedida ao Colégio Estadual Wolff Klabin – Ensino Fundamental, Médio, Normal e Profissional em caráter gratuito e não exclusivo por prazo indeterminado. A cessão abrange o direito da SEED/PR em utilizar esta aula sob qualquer modalidade e por quaisquer meios, inclusive podendo transferir tais direitos para outros portais educacionais sem fins lucrativos. Respeite os direitos autorais.

6

O autor

ROTEIRO DE AULA

AUTORIA:

- Aluno-mestre:
- Co-autor Aluno-mestre:
- Indicado para a Instituição: **nome da escola que vai aplicar o plano**

ESTRUTURA CURRICULAR:

- Nível de Ensino:
() CMEI () Educação Infantil () 1º Ciclo () 2º Ciclo
- Componente curricular principal:
() Alfabetização () Língua Portuguesa () Literatura Infantil () Matemática
- Outro: _____
- Tema: _____

7

DADOS DA AULA:

- Título: _____
- Palavras-chave: _____
- O que o aluno poderá aprender com esta aula: _____

- Duração: _____
- Listagem dos conteúdos: _____

- Linguagens – eixos assinalados abaixo:

Científico:

- Linguagem matemática
- Formação de conceitos
- Linguagem científica
- Arte
- Produção textual
- Interpretação
- Domínio do código
- Leitura
- Oralidade

Ético-político

- Valores individuais
- Valores políticos
- Meio de comunicação
- Valores éticos
- Relação de poder
- Valores coletivos
- Valores morais
- Relações sociais

Sócio-ambiental

- Recursos naturais
- Valores, hábitos e atitudes
- Exploração dos recursos
- Preservações naturais
- Homem, trabalho e a cultura

Estético-cultural

- Arte mundial
- Arte regional
- Arte nacional
- Cultura popular
- Cultura erudita

ESTRATÉGIAS E RECURSOS DA AULA

1 PRÁTICA SOCIAL INICIAL DO CONTEÚDO:

Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno:

2. PROBLEMATIZAÇÃO:

2.1 Dimensões:

3 INSTRUMENTALIZAÇÃO/DESENVOLVIMENTO:

Atividade 1

Atividade 2

Atividade 3

4 PRÁTICA SOCIAL FINAL DO CONTEÚDO:

4.1 Intenções do aluno:

4.2 Ações do aluno:

Recursos pedagógicos necessários para a aula:

Recursos Complementares:

AVALIAÇÃO

Agora faça uma boa revisão ortográfica. Você deverá salvar aula no site <http://estagiocewk.pbworks.com>

REFERÊNCIAS DE TODOS OS RECURSOS UTILIZADOS:

ANEXOS:
